

Аннотация к рабочей программе 6 класса по учебному курсу «Искусство»

Рабочая программа по учебному курсу «Мировая художественная культура» (МХК, Искусство) для 6 класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программы ЧОУ «Немецкая школа «Иоганн-Гете-Шуле».

Рабочая программа по Искусству разработана в соответствии с:

- 1) Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- 3) Концепцией модернизации российского образования;
- 4) Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897;
- 5) Уставом ЧОУ «Немецкая школа «Иоганн-Гете-Шуле»;
- 6) Учебным планом ЧОУ «Гете-Шуле» основного общего образования;
- 7) Образовательной программой Частного общеобразовательного учреждения «Немецкая школа «Иоганн-Гете-Шуле» для основного общего образования;
- 8) Примерной программой по Искусству, включённой в содержательный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования;
- 9) Рабочая программа составлена на основе авторской программы под редакцией Даниловой Г. И. Искусство. 5–11 классы. Рабочие программы: — М. : Дрофа, 2015;
- 10) Требованиями к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования ЧОУ «Гете-Шуле»;

Цели и задачи учебного предмета Искусство

Основная цель курса – формирование представлений о художественной культуре как части духовной культуры, приобщение школьников к общечеловеческим и национальным ценностям в различных областях художественной культуры, освоения художественного опыта прошлого и настоящего, воспитание художественного вкуса учащихся, повышение уровня их художественного развития.

Образовательные цели и задачи курса:

- изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов;
- формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в истории человеческой цивилизации;
- осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в

- лучших произведениях мирового искусства;
 - постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;
 - освоение основных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;
 - знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах;
- интерпретация видов искусства с учетом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия.

Воспитательные цели и задачи курса:

- помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни, находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры;
- способствовать воспитанию художественного вкуса, развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовой культуры;
- подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, готового к заинтересованному диалогу с произведением искусства;
- развитие способностей к художественному творчеству, самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;
- создание оптимальных условий для живого, эмоционального общения школьников с произведениями искусства на уроках, внеклассных занятиях и краеведческой работе.

Развитие творческих способностей школьников реализуется в проектных, поисково-исследовательских, индивидуальных, групповых и консультативных видах учебной деятельности. Эта работа осуществляется на основе конкретно-чувственного восприятия произведения искусства, развития способностей к отбору и анализу информации, использования новейших компьютерных технологий. К наиболее приоритетным следует отнести концертно-исполнительскую, сценическую, выставочную, игровую и краеведческую деятельность учащихся. Защита творческих проектов, написание рефератов, участие в научно-практических конференциях, диспутах, дискуссиях, конкурсах и экскурсиях призваны обеспечить оптимальное решение проблемы развития творческих способностей учащихся.

В 6 классе на изучение Искусства отводится 1 час в неделю, всего 34 часа (34 учебные недели).

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов	
		Всего	Из них контрольных работ/зачетов
1.	Сюжеты и образы Ветхого Завета	15 ч.	2 ч.
2.	Сюжеты и образы Нового Завета	19 ч.	2 ч.

Используемый учебно-методический комплект

1. Г.И. Данилова: Искусство. 6 класс. Учебник. – М.: Дрофа, 2018
2. Г.И. Данилова: Искусство. 6 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2018

Аннотация к рабочей программе 7 класса по учебному курсу «Искусство»

Рабочая программа по учебному курсу «Мировая художественная культура» (МХК, Искусство) для 7 класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программы ЧОУ «Немецкая школа «Иоганн-Гете-Шуле».

Рабочая программа по Искусству разработана в соответствии с:

- 1) Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- 3) Концепцией модернизации российского образования;
- 4) Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897;
- 5) Уставом ЧОУ «Немецкая школа «Иоганн-Гете-Шуле»;
- 6) Учебным планом ЧОУ «Гете-Шуле» основного общего образования;
- 7) Образовательной программой Частного общеобразовательного учреждения «Немецкая школа «Иоганн-Гете-Шуле» для основного общего образования;
- 8) Примерной программой по Искусству, включённой в содержательный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования;
- 9) Рабочая программа составлена на основе авторской программы под редакцией Даниловой Г. И. Искусство. 5–11 классы. Рабочие программы: — М. : Дрофа, 2015;
- 10) Требованиями к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования ЧОУ «Гете-Шуле»;

Цели и задачи учебного предмета Искусство

Основная цель курса – формирование представлений о художественной культуре как части духовной культуры, приобщение школьников к общечеловеческим и национальным ценностям в различных областях художественной культуры, освоения художественного опыта прошлого и настоящего, воспитание художественного вкуса учащихся, повышение уровня их художественного развития.

Образовательные цели и задачи курса:

- изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов;
- формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в истории человеческой цивилизации;
- осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
- постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной

самобытности культур различных народов мира;

- освоение основных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;
- знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах;

интерпретация видов искусства с учетом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия.

Воспитательные цели и задачи курса:

- помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни, находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры;
- способствовать воспитанию художественного вкуса, развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовой культуры;
- подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, готового к заинтересованному диалогу с произведением искусства;
- развитие способностей к художественному творчеству, самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;
- создание оптимальных условий для живого, эмоционального общения школьников с произведениями искусства на уроках, внеклассных занятиях и краеведческой работе.

Развитие творческих способностей школьников реализуется в проектных, поисково-исследовательских, индивидуальных, групповых и консультативных видах учебной деятельности. Эта работа осуществляется на основе конкретно-чувственного восприятия произведения искусства, развития способностей к отбору и анализу информации, использования новейших компьютерных технологий. К наиболее приоритетным следует отнести концертно-исполнительскую, сценическую, выставочную, игровую и краеведческую деятельность учащихся. Защита творческих проектов, написание рефератов, участие в научно-практических конференциях, диспутах, дискуссиях, конкурсах и экскурсиях призваны обеспечить оптимальное решение проблемы развития творческих способностей учащихся.

В 7 классе на изучение Искусства отводится 1 час в неделю, всего 34 часа (34 учебные недели).

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов	
		Всего	Из них контрольных работ/зачетов
1.	Мир и человек в художественных образах	9 ч.	1 ч.
2.	Художественная культура народов мира	25 ч.	3 ч.

Используемый учебно-методический комплект

1. Г.И. Данилова: Искусство. 7 класс. Учебник. – М.: Дрофа, 2018
2. Г.И. Данилова: Искусство. 7 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2018

Аннотация к рабочей программе 8 класса по учебному курсу «Искусство»

Рабочая программа по учебному курсу «Мировая художественная культура» (МХК, Искусство) для 8 класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программы ЧОУ «Немецкая школа «Иоганн-Гете-Шуле».

Рабочая программа по Искусству разработана в соответствии с:

- 1) Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- 3) Концепцией модернизации российского образования;
- 4) Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897;
- 5) Уставом ЧОУ «Немецкая школа «Иоганн-Гете-Шуле»;
- 6) Учебным планом ЧОУ «Гете-Шуле» основного общего образования;
- 7) Образовательной программой Частного общеобразовательного учреждения «Немецкая школа «Иоганн-Гете-Шуле» для основного общего образования;
- 8) Примерной программой по Искусству, включённой в содержательный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования;
- 9) Рабочая программа составлена на основе пособия для учителей: ФГОС. Искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Г.И. Даниловой 8-9 классы/ М.: ДРОФА, 2017;
- 10) Требованиями к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования ЧОУ «Гете-Шуле».

Цели и задачи учебного предмета Искусство

Цели и задачи учебного предмета Искусство

Изучение мировой художественной культуры на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;

- использование приобретённых знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.
- изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников – творцов;
- формирование и развитие понятий о художественно – исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической, человеческой цивилизации;
- осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
- постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;
- Освоение различных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;
- знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах;
- интерпретация видов искусства с учётом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия.

Основные задачи предмета Искусство:

- помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни, находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры;
- способствовать воспитанию художественного вкуса, развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовой культуры;
- подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, готового к заинтересованному диалогу с произведением искусства;
- развитие способностей к художественному творчеству. Самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;
- создание оптимальных условий для живого, эмоционального общения школьников с произведениями искусства на уроках, внеклассных занятиях и краеведческой работе.
- Развитие творческих способностей школьников реализуется в проектных, поисково-исследовательских, индивидуальных, групповых и консультативных видах учебной деятельности. Эта работа осуществляется на основе конкретно-чувственного восприятия произведения искусства, развитие способностей к отбору и анализу информации, использования новейших компьютерных технологий. Защита творческих проектов, написание рефератов, участие в научно – практических

конференциях, диспутах, дискуссиях, конкурсах и экскурсиях призваны обеспечить оптимальное решение проблемы развития творческих способностей учащихся, а также подготовить их к осознанному выбору профессии.

В 8 классе на изучение Искусства отводится 1 час в неделю, всего 34 часа (34 учебные недели).

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов	
		Всего	Из них контрольных работ/зачетов
1.	Художественные представления о мире	8 ч.	1 ч.
2.	Азбука искусства	26 ч.	2 ч.

Используемый учебно-методический комплект

1. Г.И. Данилова: Искусство. 8 класс. Учебник. – М.: Дрофа, 2017
2. Г.И. Данилова: Искусство. 8 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2017